

Subject : Vos questions du 25/12
Date : 27 dec 1999 19 :43 :41 +0100
From : Dana Scully <dana.scully@fbi.gov>
To : Betty Blodwen <blodwen@sanctom.org>

Un petit mail pour répondre à vos question du 25 décembre. Vous trouverez ci-joint copie de mon rapport préliminaire sur l'autopsie de deux Sister Death.

Pour ce qui concerne Tetranova, cette corporation ne lance pas les satellites Fireworks pour la nuit du 31/12. D'autre part, ces satellites ont pour but d'exploser ; je ne vois pas comment (et pourquoi) ils devraient transmettre le Total Tsunami, alors que celui-ci peut voyager sur n'importe quel satellite télécom ?

J'ai récolté d'un ami de Mulder un bruit intéressant. La nuit du 25/12, pendant une heure, un émetteur au sol situé dans la région de Tokyo a craché des données au satellite Kinshei de la Kobayashi Corporation puis s'est éteint. Ces données sont la traduction en anglais d'un manuel japonais très connu baptisé "Comment réussir ses Origami".

Même Mulder n'y comprend rien ! Si ca vous dit qq. chose, appelez-nous.

Attachment : 1

FEDERAL BUREAU OF INVESTIGATION

10th Street, Pennsylvania Avenue
Washington, District Of Columbia
<http://www.fbi.gov/>

RESTRICTED

Autopsy : nine white females, aka «Sister Death»

Author : Agent Dana Scully

Date of Autopsy : december 26, 1999

Date of Report : december 26, 1999

File Classification : X

Premières conclusions

Préambule

Les 9 sujets correspondent aux neuf Sister Death abattues le 25 décembre 1999 par les membres du SEAL lors du détournement du vol US Frontline USF6003 reliant Tokyo à New York. Si l'identification formelle de ces neuf femmes est actuellement en cours, deux d'entre elles sont déjà identifiées :

- Jane W. Goodall, née le 13 novembre 1975 à Akron, OH
- Paula N. Mason, née le 27 juin 1980 à Wilmington, DE

Aucun lien n'a été relevé entre ces deux femmes. Les causes de la mort ayant été constatées par des officiers assermentés du gouvernement des Etats-Unis, je me cantonnerai donc dans ce rapport aux seuls points communs des neuf corps, déjà très différenciateurs.

Descriptif du corps

Femme caucasienne, de 160 à 180 cm. Age probable : de 19 à 30 ans. Cheveux long, coiffés en tresse. On relève sur les corps de multiples traces d'automutilation, telles que coupures superficielles au rasoir, piercing, tatouages, oreilles remodelées, etc. Ces mutilations rappellent les décorations rituelles de certaines tribus africaines. Aucune de ces femmes n'étant d'origine africaine, le caractère répétitif des motifs (étoiles à cinq branches, lettre «A»), font inévitablement penser à un rite sataniste.

Les tatouages confirment ce présumé : dans une encre rouge couramment utilisé par les officines de tatouages, on retrouve sur la face extérieure des cuisses un extrait de l'Apocalypse selon Saint-Jean écrit en latin : «*Le reste fut tué par l'épée qui sortait de la bouche de celui qui était sur le cheval, et tous les oiseaux du ciel se rassasièrent de leur chair*» (Apocalypse 19 :21). On trouve également des tatouages variables autour des yeux, de la bouche, du coup, qui peuvent faire penser à des grades ou à des degrés d'initiation. Travail de facture correcte, ces tatouages ont aussi bien pu être réalisés par un professionnel que par un amateur expérimenté. Les numérisations devraient nous confirmer qu'ils sont de la même main.

Sur le plan sociologique, aucun mouvement Sister Death n'est répertorié dans les archives du Bureau à ce jour. Même si les références sataniques sont clairement identifiables, celles-ci sont aussi l'apanage de plusieurs centaines de sectes de létalité variable sur le territoire américain. Une interrogation des service internationaux (Interpol, KGB) est en cours.